
**СОГЛАСОВАНО**  
Директор МБУ  
«Информационно-методический центр»  
города Набережные Челны РТ  
\_\_\_\_\_ Н.А. Нестерова  
«01» сентября 2023г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАУДО  
«Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»  
города Набережные Челны РТ  
\_\_\_\_\_ Е.П. Гасперт  
«01» сентября 2023г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о Региональной выставке-ярмарке педагогических идей** **«ИСКУССТВО ДИЗАЙНА»**

*для учителей изобразительного искусства общеобразовательных школ, педагогов  
дополнительного образования художественной направленности (ИЗО и ДПТ),  
методистов и педагогов-организаторов*

### **1. Общие положения**

Региональная выставка-ярмарка педагогических идей «Искусство дизайна» (далее – Выставка-ярмарка) организуется муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА» (архитектурно-дизайнерского профиля)» при поддержке муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» города Набережные Челны Республики Татарстан.

Выставка-ярмарка проводится в рамках Года Педагога и Наставника, а также в рамках реализации задач по обновлению содержания и технологий дополнительного образования согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р), в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О приоритетных целях развития Российской Федерации до 2030 года», в соответствии с Указом Президента Российской Федерации № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», паспортом национального проекта «Образование», приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. №653н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

### **2. Цели и задачи Выставки-ярмарки**

Цель:

- Повышение профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования художественной направленности в вопросах развития современного дизайна и декоративно-прикладного творчества, в том числе с использованием новых художественных материалов.

Задачи:

- обеспечить эффективное творческое взаимодействие участников выставки-ярмарки;
- представить лучшие образцы профессиональной (методической) деятельности педагогов;
- презентовать лучшие практики работы с детьми в области художественного творчества;
- поделиться опытом применения инновационных методик;

- способствовать профессиональному и творческому развитию педагогов дополнительного образования, воспитывать у педагогов культуру публичного выступления.

### **3. Содержание**

В рамках выставки-ярмарки предполагается:

- обсудить значимость дизайна и искусства в целом, многообразие видов дизайна и особенности дизайн-образования;
- представить мастер-классы, в которых подробно показаны этапы процесса художественного творчества;
- презентовать лучшие методические разработки педагогов;
- провести открытые уроки.

### **4. Условия проведения**

Дата и время проведения: **25 октября 2023г. с 9-30 до 11-30 ч.**

Регистрация участников с 9-00 ч.

Место проведения: МАУДО «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»

г. Набережные Челны, пр. Р. Беяева д.26 (16/05)

Участие в семинаре **БЕСПЛАТНОЕ**

**Заявки на участие должны быть предоставлены до 16 октября 2023 года вместе с материалом для публикации** по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6446555eeb61461bcd2f3b12/>, также в форму заявки можно перейти, считав QR-код камерой телефона



Участникам Выставки-ярмарки выдаются сертификаты с указанием формы участия.

По материалам Выставки-ярмарки будет выпущен электронный сборник (высылается на эл. адрес, указанный в заявке).

**Сборник материалов будет включать в себя два раздела:**

1. Текстовые статьи по обозначенной теме
2. Мастер-классы (фото поэтапного выполнения работы с описанием, а также видео мастер-классы, в данном случае отправляется работающая ссылка на облачное хранилище, где размещено видео)

### **5. Участники**

К участию в Выставке-ярмарке приглашаются учителя изобразительного искусства общеобразовательных школ, педагоги дополнительного образования художественной направленности (ИЗО и ДПТ), методисты и педагоги-организаторы.

### **6. Формы участия**

- Мастер-класс
- Презентация педагогического опыта
- Презентация методических разработок
- Открытый урок
- Творческая мастерская
- Публикация
- Слушатель (только очно)

## 7. Требования к оформлению публикации материалов в сборнике

- объём не более 4-х страниц формата А4;
- материалы предоставляются на русском языке;
- текст набирается 14 кеглем, шрифт TimesNewRoman, межстрочный интервал 1, отступ абзаца 1,25, выравнивание основного текста по ширине;
- все поля - 2 см;
- если предполагаются схемы, графики и картинки, то необходимо их оформить как рисунок в формате jpg и определить по тексту;
- список литературы должен быть оформлен по ГОСТу (*см. Приложение 1*).

Статьи публикуются в авторском варианте, авторам следует быть внимательными к стилистике и грамматике текстов, а также рекомендуется проверить материал в системе антиплагиат.

*Материалы, оформленные не по требованиям, к публикации не принимаются.*

Пример оформления статьи для публикации в *Приложении 1*.

Координатор мероприятия: Сентякова Марина Львовна  
сот. тел. 8-962-570-11-87,  
раб. тел. 8(8552) 38-80-19  
эл. почта [methodist\\_dada@mail.ru](mailto:methodist_dada@mail.ru)

*Приложение 1*

**Пример оформления статьи для сборника:**

### **НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**

*Иванова Мария Ивановна  
преподаватель высшей квалификационной категории  
МАУДО «Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»  
г. Набережные Челны*

ТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекс  
тТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекс  
тТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекст

ТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекс  
тТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекстТекст.

#### **Список источников:**

1. Журкина А.Я. Профильное обучение в учреждении дополнительного образования — механизм самоопределения его воспитанников. – М.: Дополнительное образование, 2003. – 32 с.
2. Зеннет Р. Граффити: мы существуем, и мы повсюду // Художественный журнал. – 1999. – №24. – С. 47-51.
3. Проект реконструкции двора в Набережных Челнах // URL: <http://8architects.com/dvortatar/naberezhnyechelny> (дата обращения: 25.05.2022).

Правильно оформить список литературы вам поможет сервис «Список литературы онлайн» <https://open-resource.ru/spisok-literatury/>